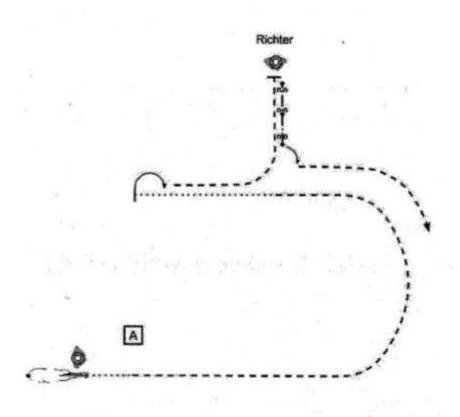
## Showmanship at Halter LK 3

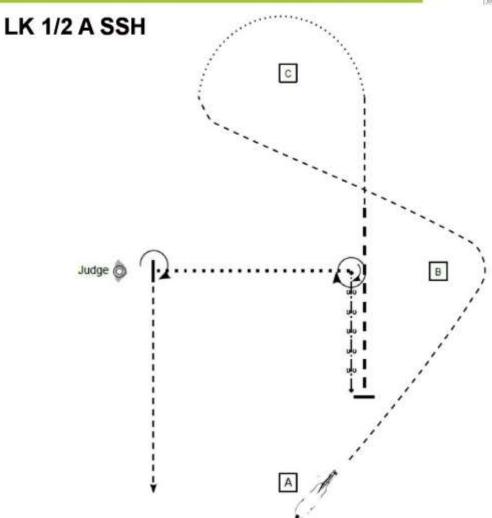


### Set up vor A

- 1. Walk bis A
- 2. Einen halben Zirkel im Jog bis auf Höhe des Richters
- 3. Walk bis auf Höhe A Stop
- 4. 180° Drehung
- 5. Jog bis zum Richter, Stop
- 6. Set up
- 7. Back up
- 8. 90° Drehung Jog in die Warm Up Area

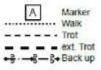
# Pattern Showmanship at Halter #10 -



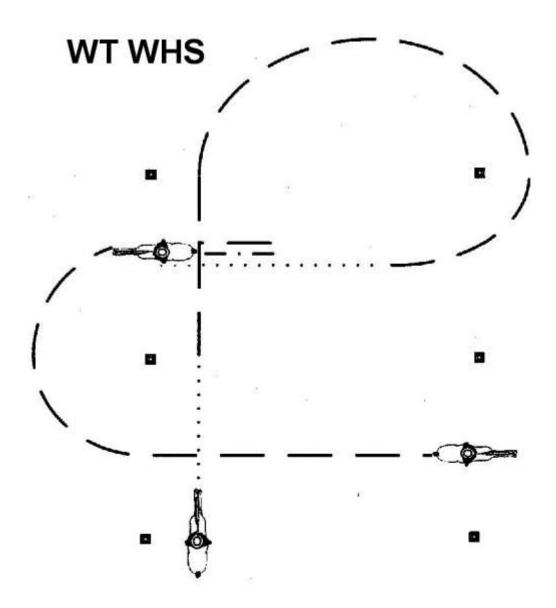


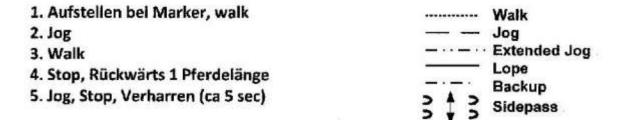
Start bei A/Aufstellung

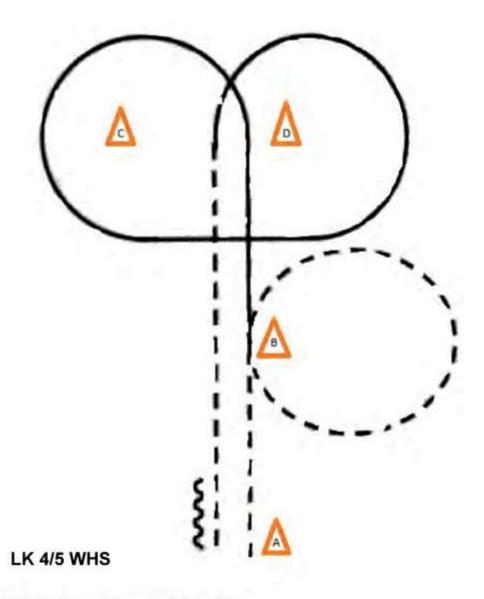
- (1) Trot um Marker B
- [2] Walk um Marker C
- [3] Trot, Extended Trot, Stop
- (4) Back up
- (5) Turn 450\*
- (6) Extended Walk, Stop
- (7) Set Up
- (8) Inspection
- (9) Turn 270°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen



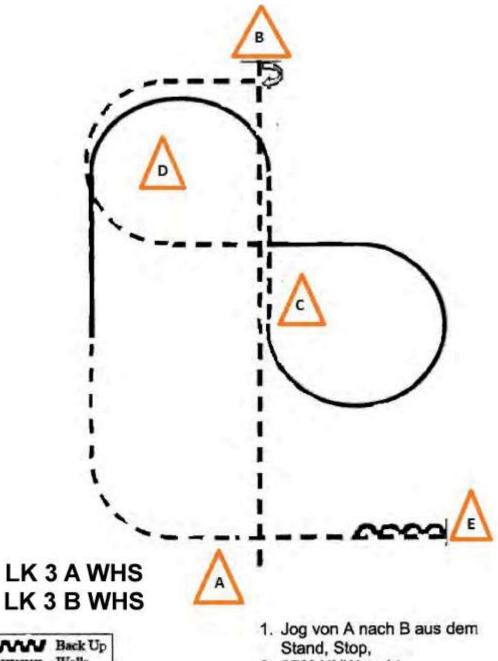


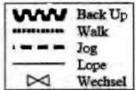






- 1)Bei A beginnend im Jog
- 2) Jogvolte um B
- 3)Lope links um C und D
- 4) Jog bis A
- 5) bei A Stop, backup, im Walk zurück ins WarmUp



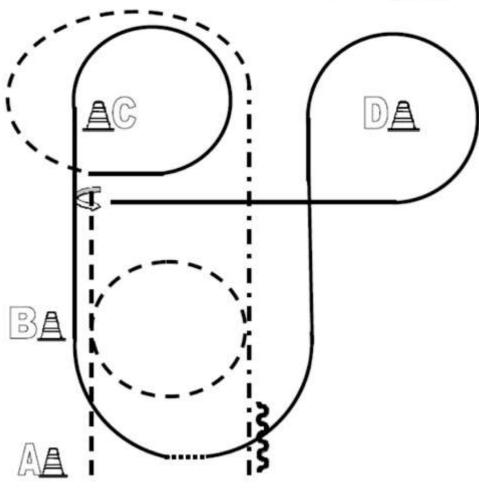


- 2. 270° HHW rechts

- Jog, Lope rechts, ÜG Jog,
  Lope links
  ÜG Trab, Stop, Back up

# **LK 1/2 A WHS**





#### WARM UP AREA

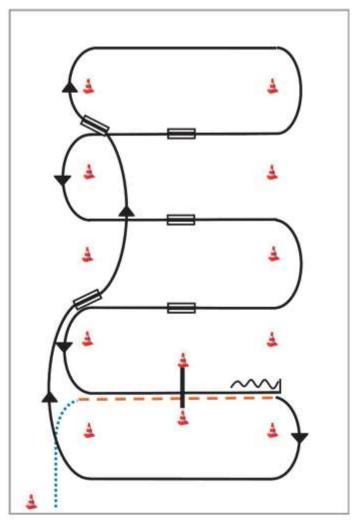
- (1) Beginnend aus dem Stand Jog, bei B Jogvolte rechts
- (2) Kurz vor C Stop, 270° Turn links
- (3) Lope links
- (4) Volte links um D
- (5) Einf. Wechsel über Walk
- (6) Rechtsgalopp
- (7) Lopevolte rechts um C
- (8) Um C Jog
- (9) Auf Höhe C Extended Jog
- (10) Höhe A Stop, Back up eine Pferdelänge
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich





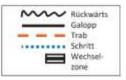
### Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)

# **LK 1-3 WR**

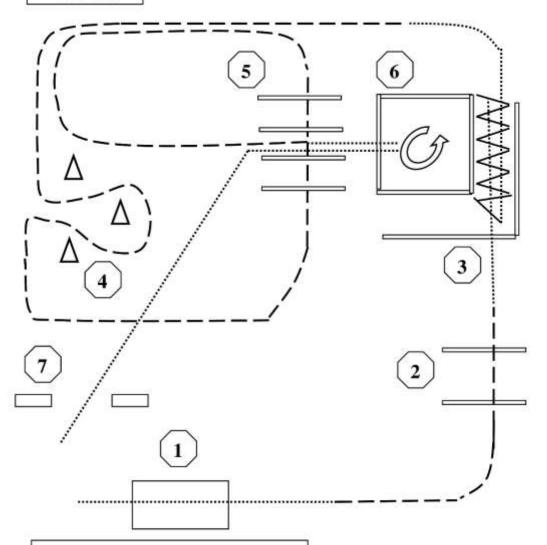


- Schritt vom Start-Pylon,
  Übergang zum Trab zwischen den Markern,
  Trab über die Stange
  Übergang zum Rechtsgalopp zwischen
  den Markern, Galoppp an der kurzen Seite
  1. Galoppwechsel auf der Linie
  2. Galoppwechsel auf der Linie
  1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel

- B) Galopp über die Stange
  Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten



# WT TH



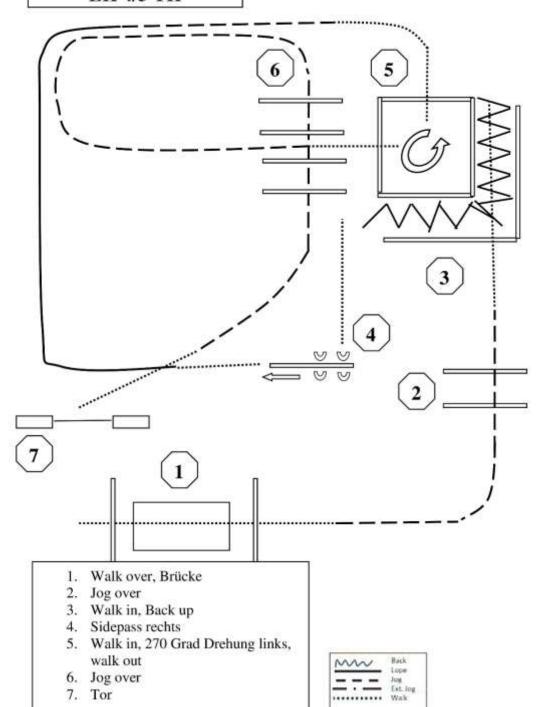
- Brücke
  Jog over
  Walk in, Back up
  Slalom

- 5. Jog over6. Walk in, 180 Grad Drehung links, walk out
- 7. Tor

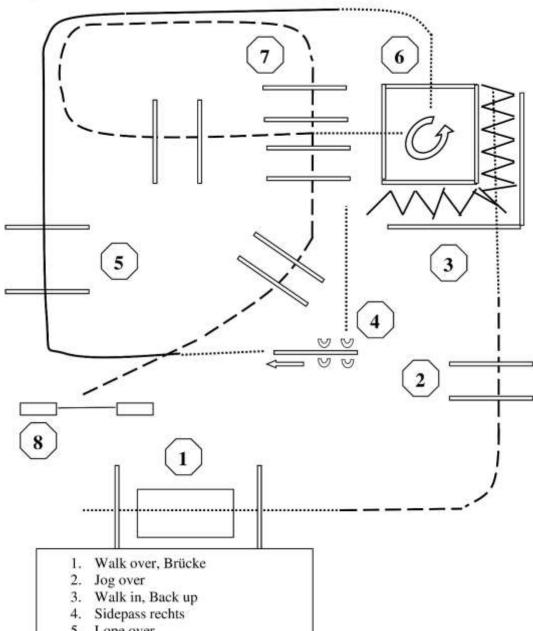


# LK 4/5 TH

6. Jog over 7. Tor

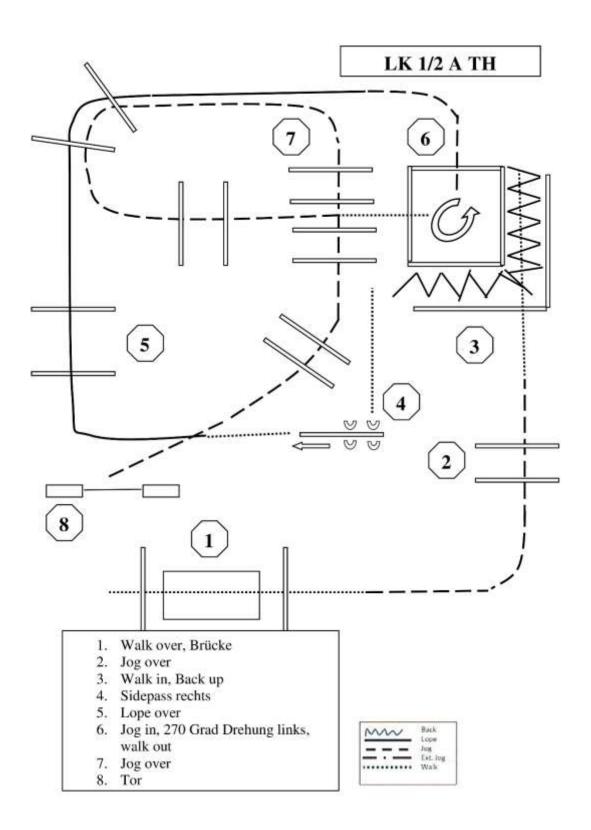






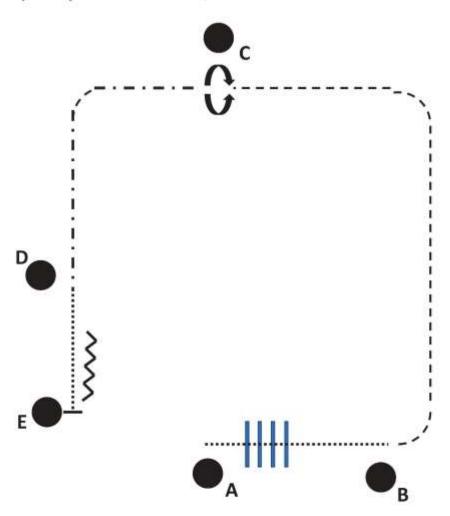
- Lope over
  Walk in, 270 Grad Drehung links, walk out
- 7. Jog over
- 8. Tor





# **Walk Trot Ranch Riding**

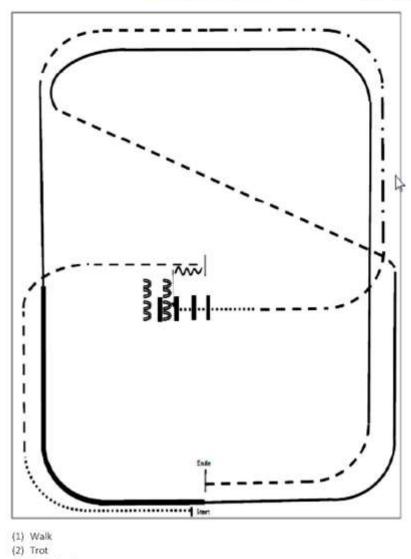
- 1) Anhalten und Grüßen
- 2) Schritt über 4 Stangen
- 3) Trot bis C
- 4) Stop, Hinterhandwendung rechts oder Links 360Grad
- 5) Extended Trot bis D
- 6) Schritt bis E
- 7) Stop Rückwärtrichten, Arena verlassen



### **LK 4/5 A RR LK 4/5 B RR**



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Walk over
- (6) Trot
- (7) Exteded Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10)Linksgalopp
- (11)Trot
- (12)Rechtsgalopp
- (13)Trot, Stop

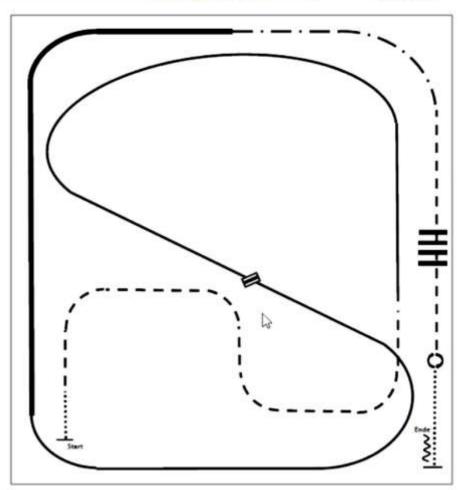




# Pattern Ranch Riding #22 LK 3 A RR LK 3 B RR LK 1/2 A RR



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Linksgalopp
- (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Extended Trot
- (8) Trot
- (9) Trot over
- (10)Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Walk, Stop, Back up

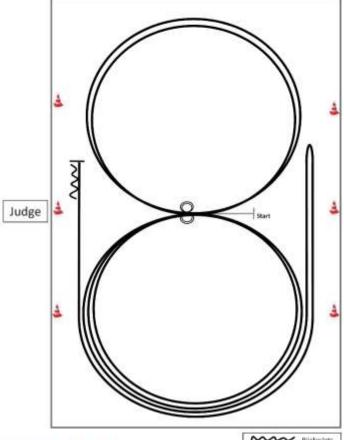






### Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

### LK 4 A RN



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



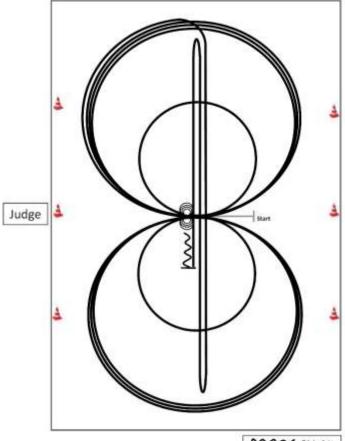
- 2 Zirkel Galopp (links), Stop bei X, Verharren
  2 Spins links, Verharren
  2 Zirkel Galopp (rechts), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins rechts, Verharren
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



#### Reining Pattern 4

### **LK 1-3 RN**



#### Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (rechts), 1, + 2, groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins rechts, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (links), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins links, Verharren
- 1 Zirkel Galopp (rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback links, kein Verharren
- Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.