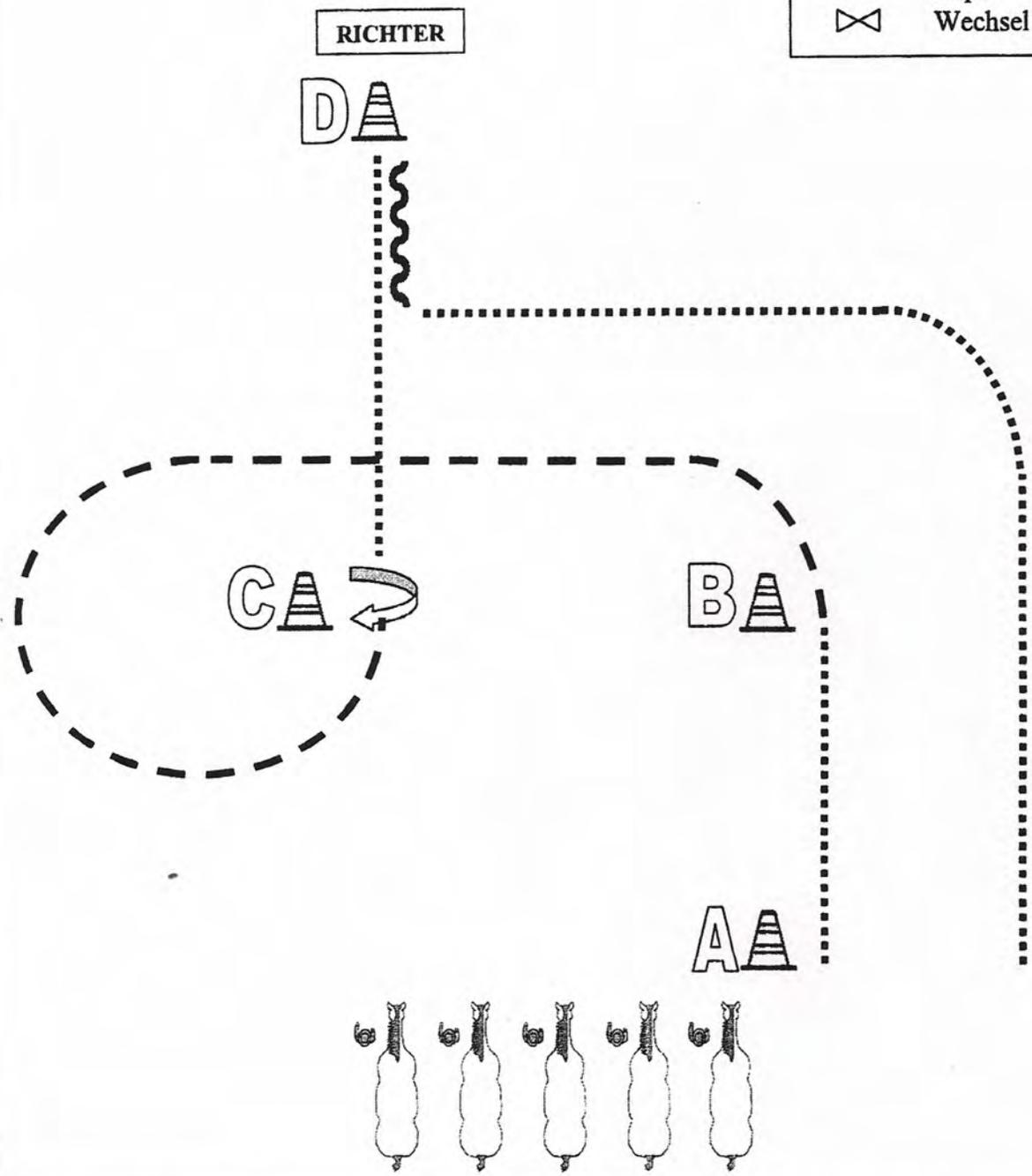
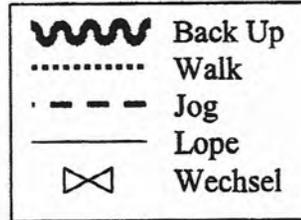
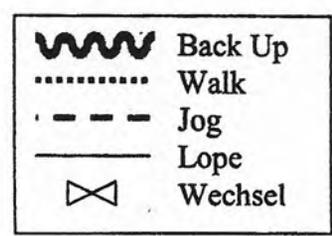


Showmanship at Halter

LK 4 A+B

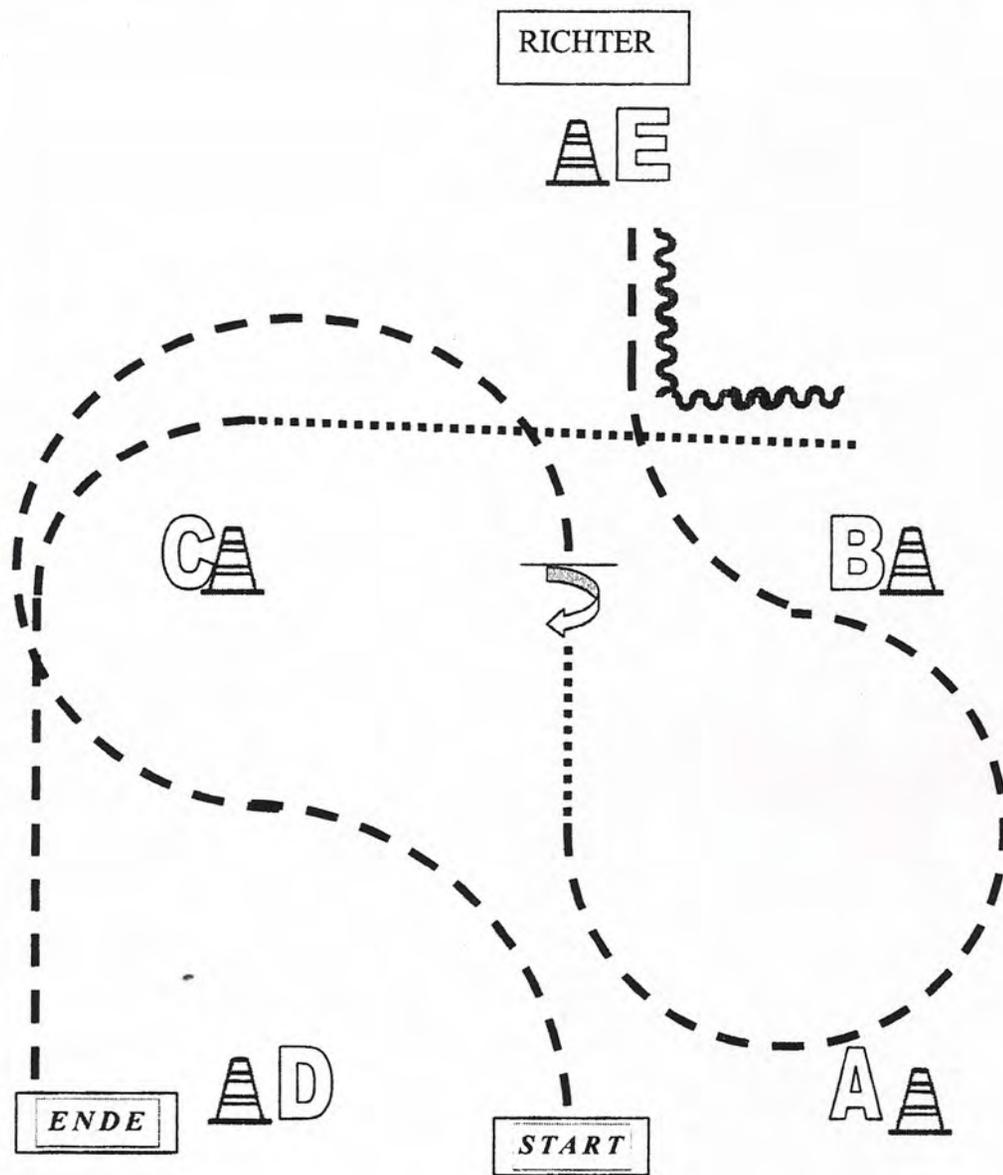


1. Von A nach B im Schritt.
2. Bei B antraben um C eine Volte im Trab und bei C anhalten.
3. 360° HHW nach rechts, im Schritt nach D.
4. Bei D Set Up vor dem Richter
5. Nach dem Set Up mindestens 1 Pferdelänge rückwärtsrichten.
Im Schritt zurück ins Line-Up



Showmanship at Halter

LK 1/2 A/B LK 3 A+B

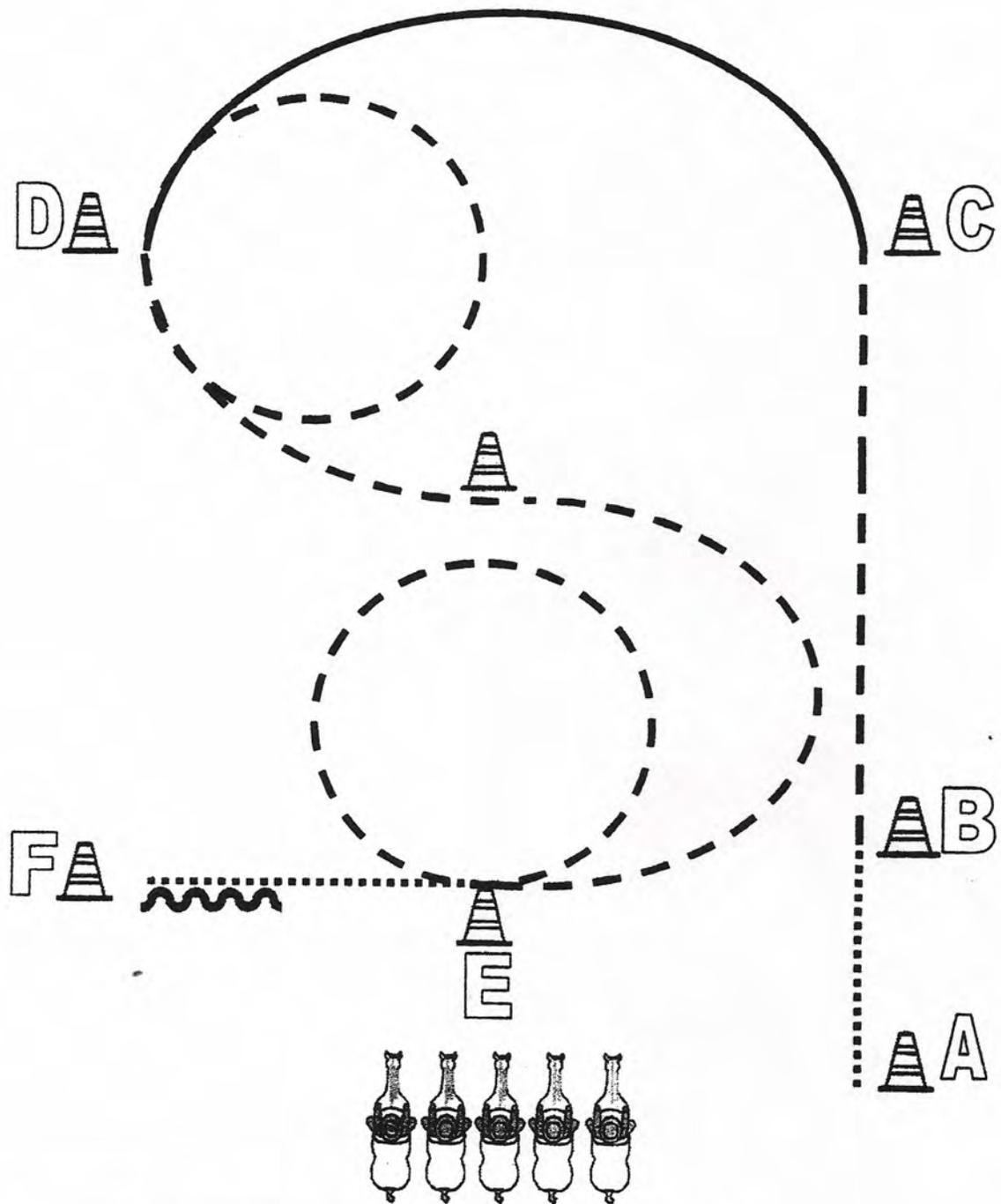


Beginnend in der Mitte von A/D im Jog
 Im Jog um C und Anhalten zwischen B/C
 360° HHW rechts dann Walk
 3/4 Jog-Volte zwischen A/B und weiter zu E
 Bei E anhalten und Set Up vor dem Richter
 Nach dem Set Up rückwärtsrichten um die Ecke
 Von B nach C Walk
 Bei C Jog und weiter bis D.
 Im Walk zurück ins Line Up

- | | |
|--|---------|
| | Back Up |
| | Walk |
| | Jog |
| | Lope |
| | Wechsel |

Western Horsemanship

LK 5 A+B

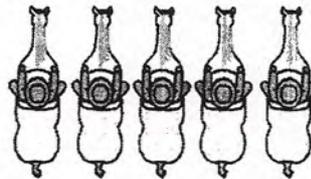
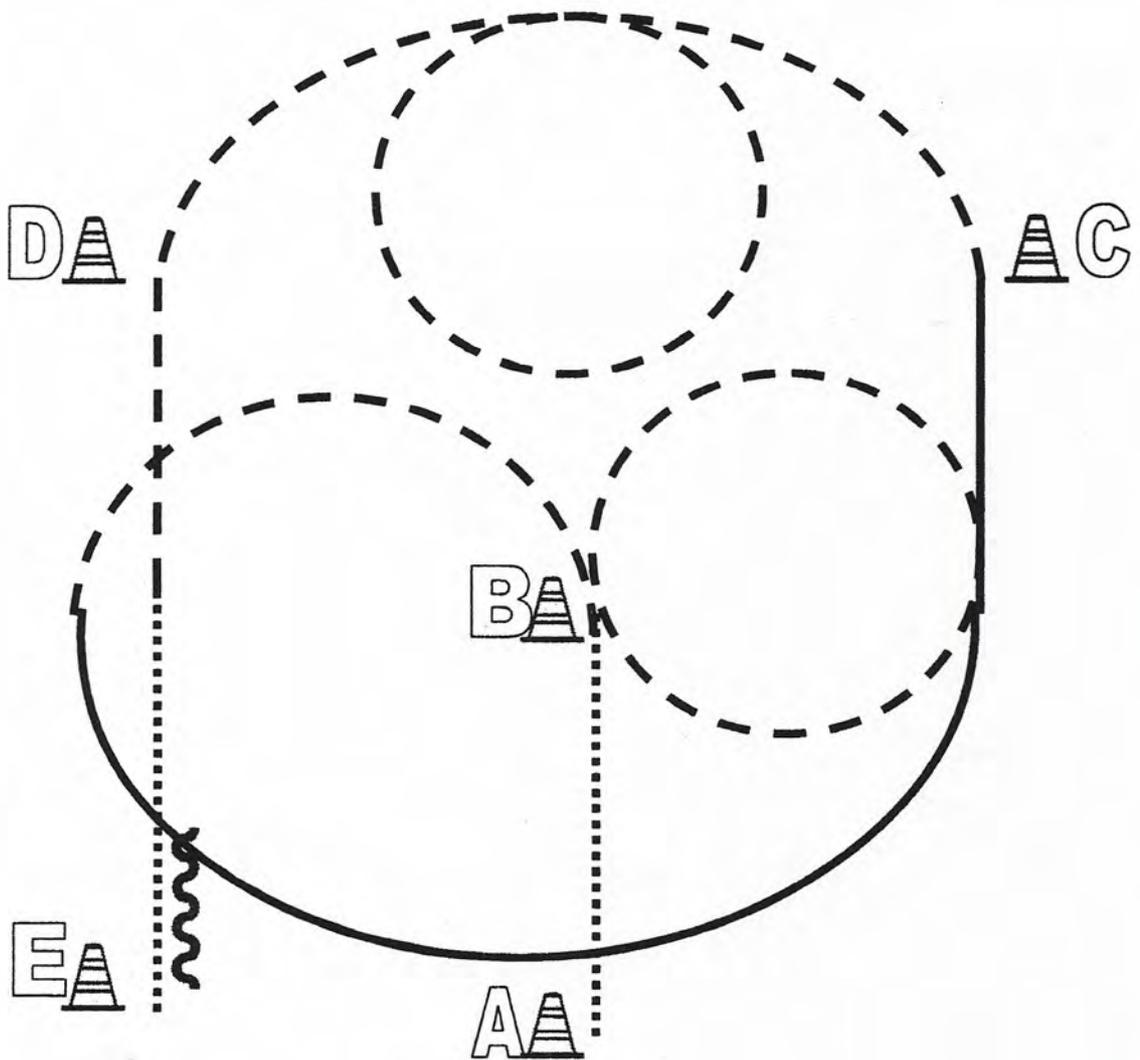


1. Von A nach B Schritt
Bei B Trab
Bei C links angaloppieren
2. Bei D Übergang zum Trab
Trab-Volte bei D nach links
Trab-Slalom zu E
3. Trab-Volte bei E nach rechts
Schritt bis F, bei F anhalten
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horsemanship

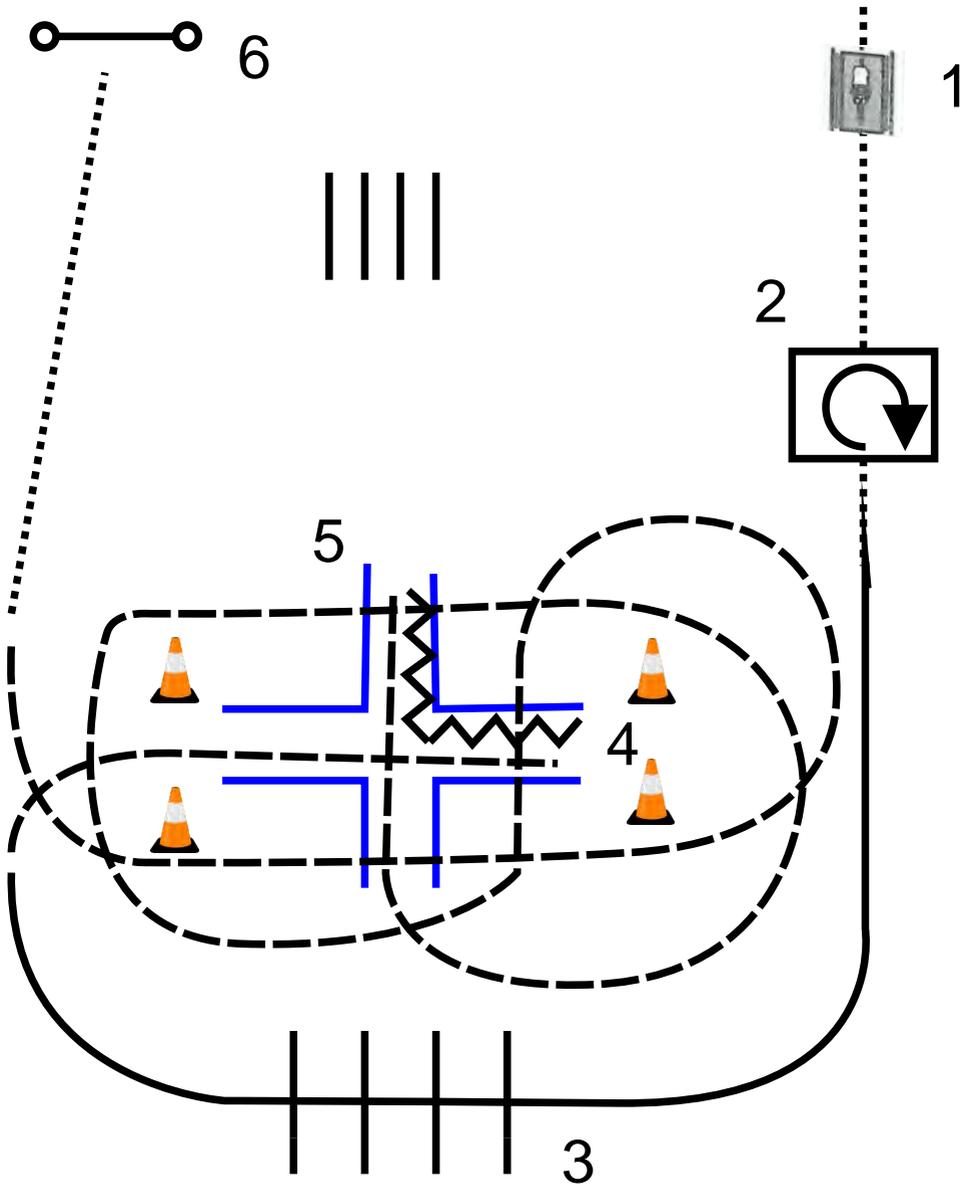
LK 4 A+B



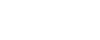
1. Von A nach B Schritt
Bei B Trab
Trabvolte rechts, ½ Volte links,
2. Höhe B links angaloppieren
Bei C Übergang zum Trab
Zwischen C und D Trabvolte links
3. Höhe B Übergang zum Schritt
Schritt bis E, bei E anhalten
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

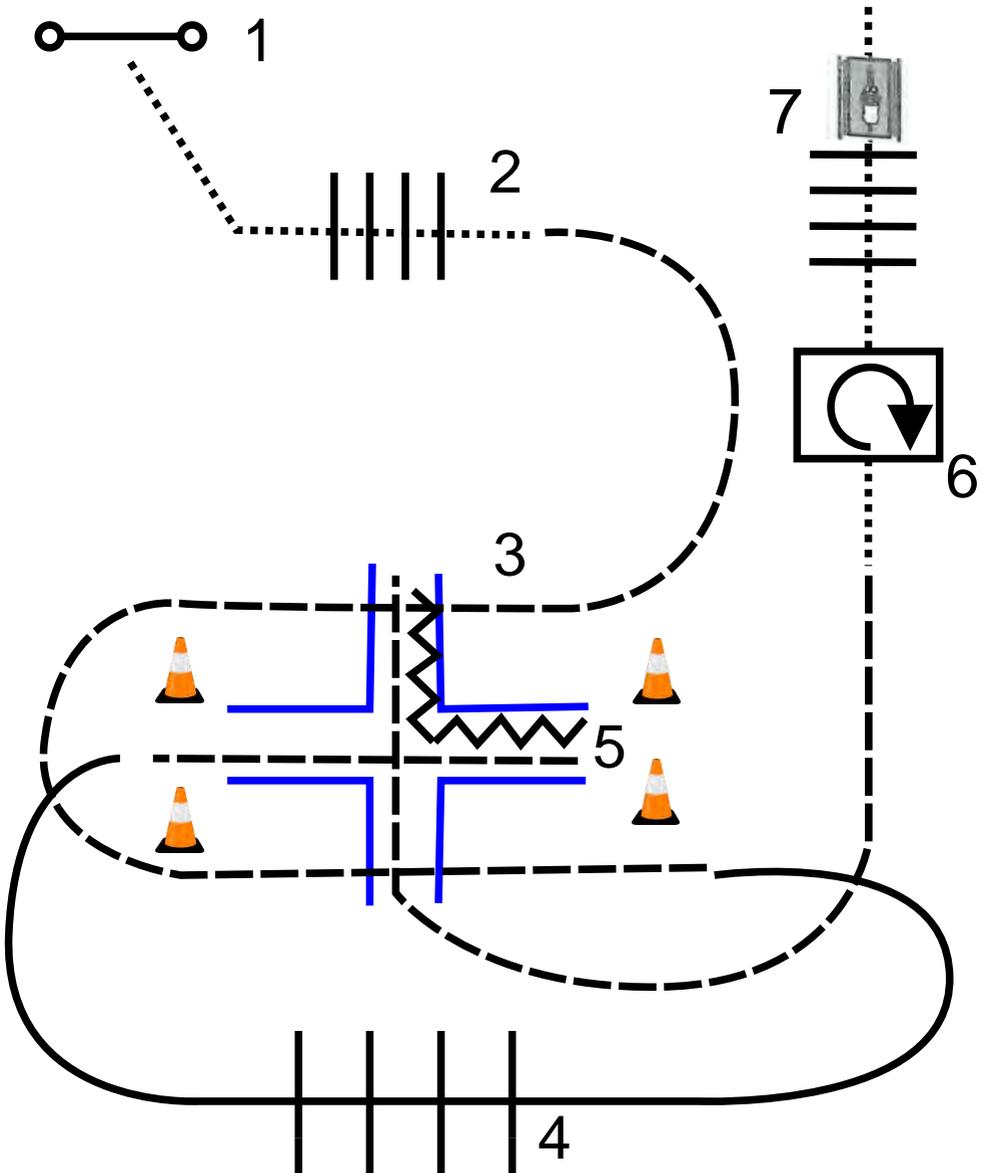
LK 3 A/B



1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Lope-Over-Stangen
4. Jog in, Back Up, Jog Out
5. Jog- Over-Stangen
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

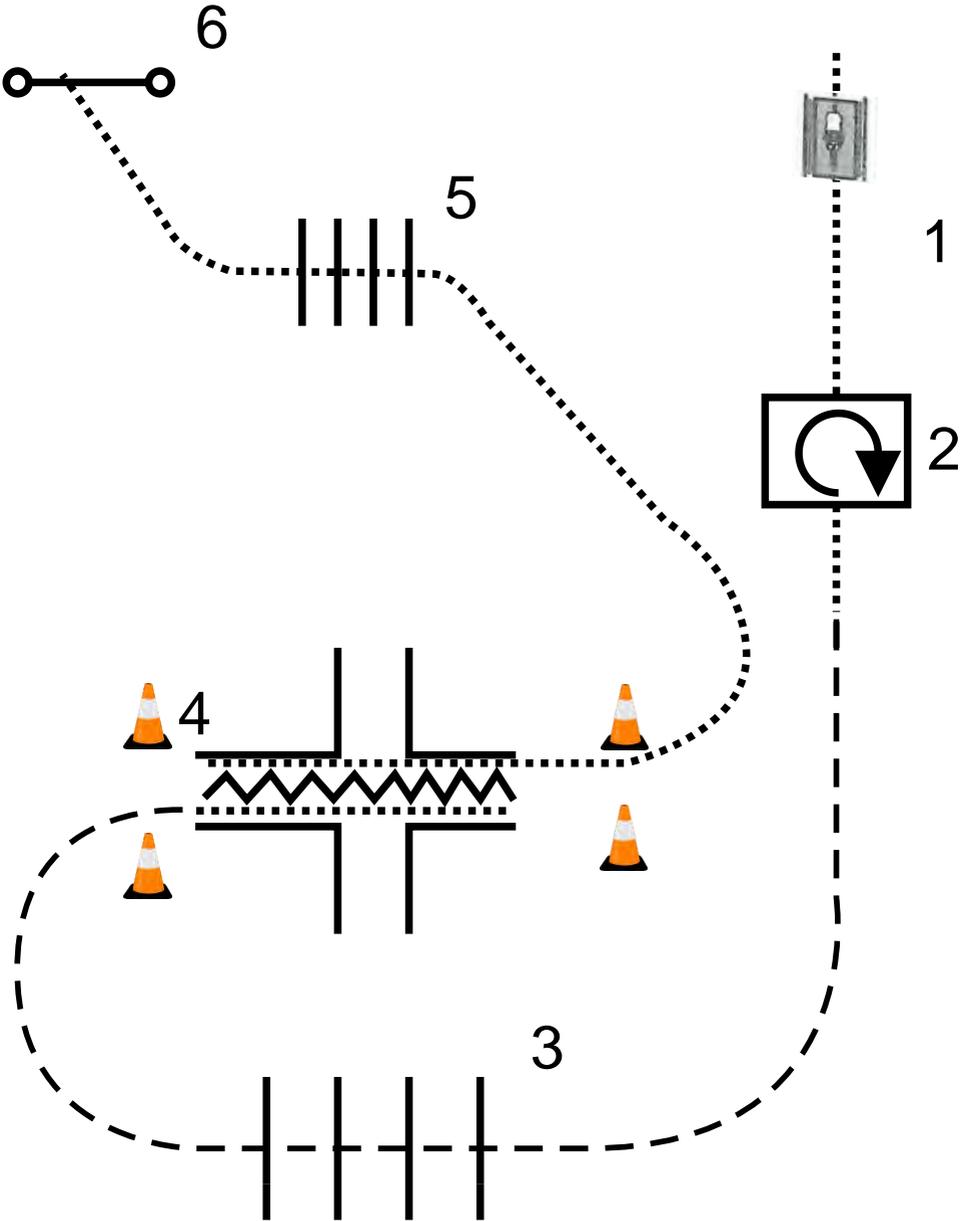
LK 1-2 A/B



1. Tor mit linker Hand, vorwärts aufstoßen
2. Walk Over-Stangen
3. Jog-Over-Stangen
4. Lope Over-Stangen
5. Jog In, Back Up, Jog Out
6. Walk In, Box 360° rechts, Walk Out
7. Walk Over-Brücke

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

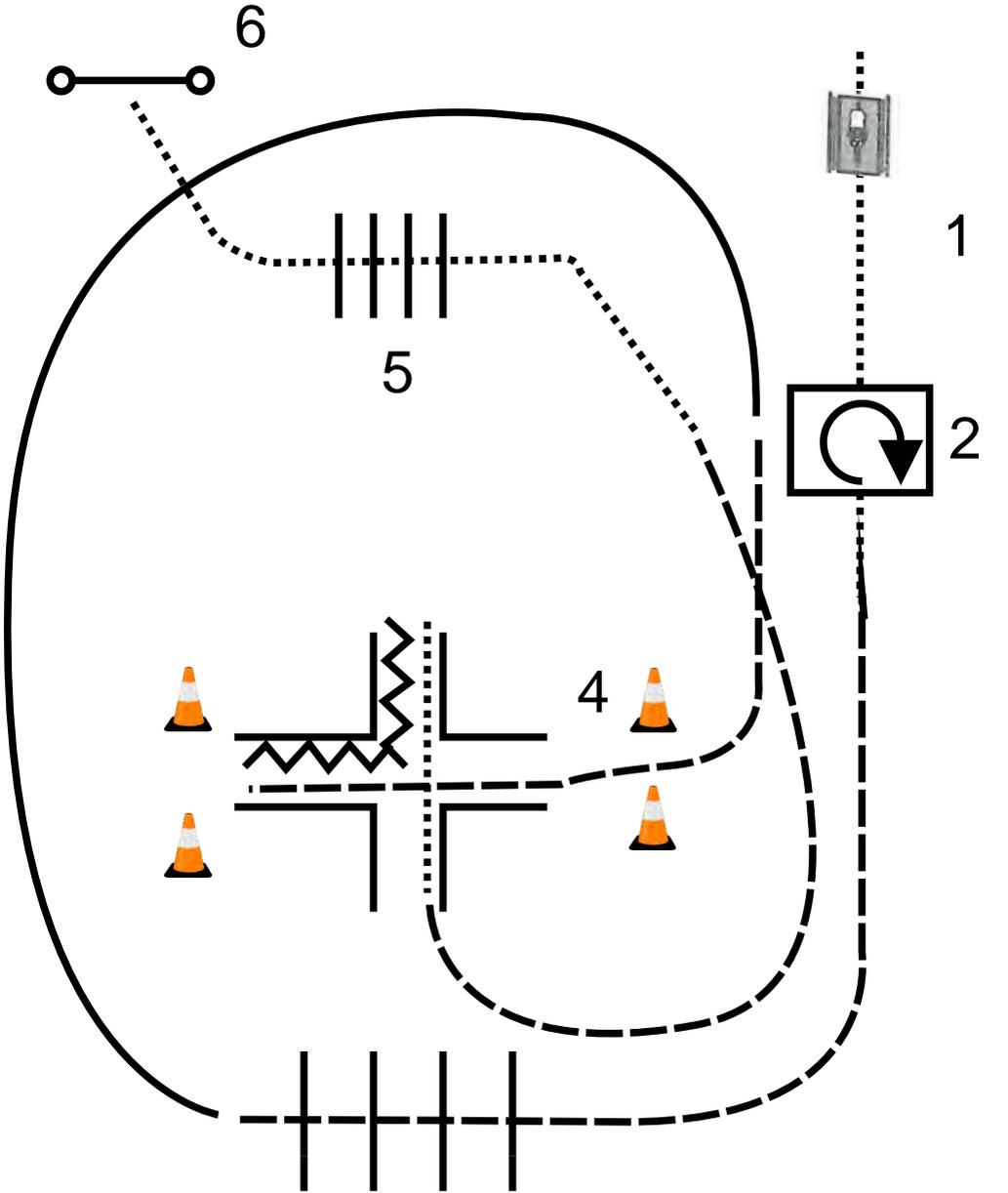
LK 5 A/B



1. Brücke
2. Walk in Box, 360°, Walk Out
3. Jog-Over-Stangen
4. Walk in, Back Up, Walk Out
5. Walk Over-Stangen
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

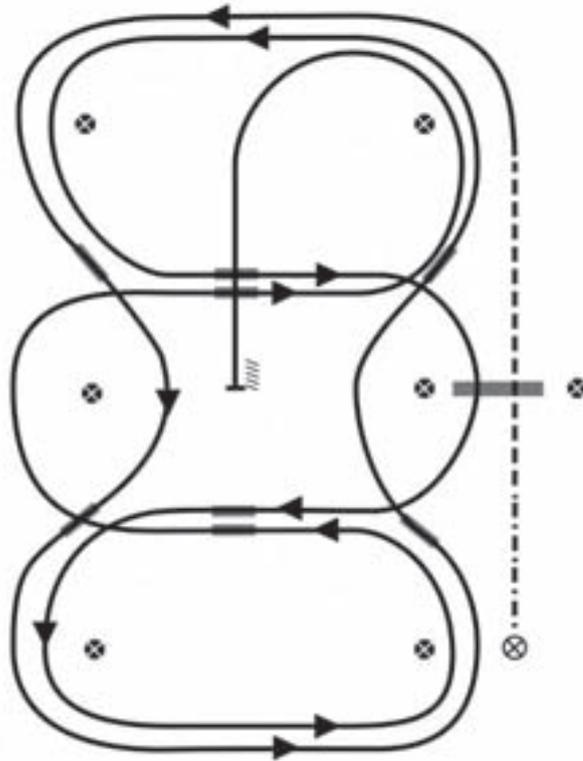
LK 4 A/B



1. Brücke
2. Walk in Box, 360° rechts, Walk Out
3. Jog-Over-Stangen
4. Jog in, Back Up, Walk Out
5. Walk Over-Stangen
6. Tor mit rechter Hand, vorwärts aufstoßen

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

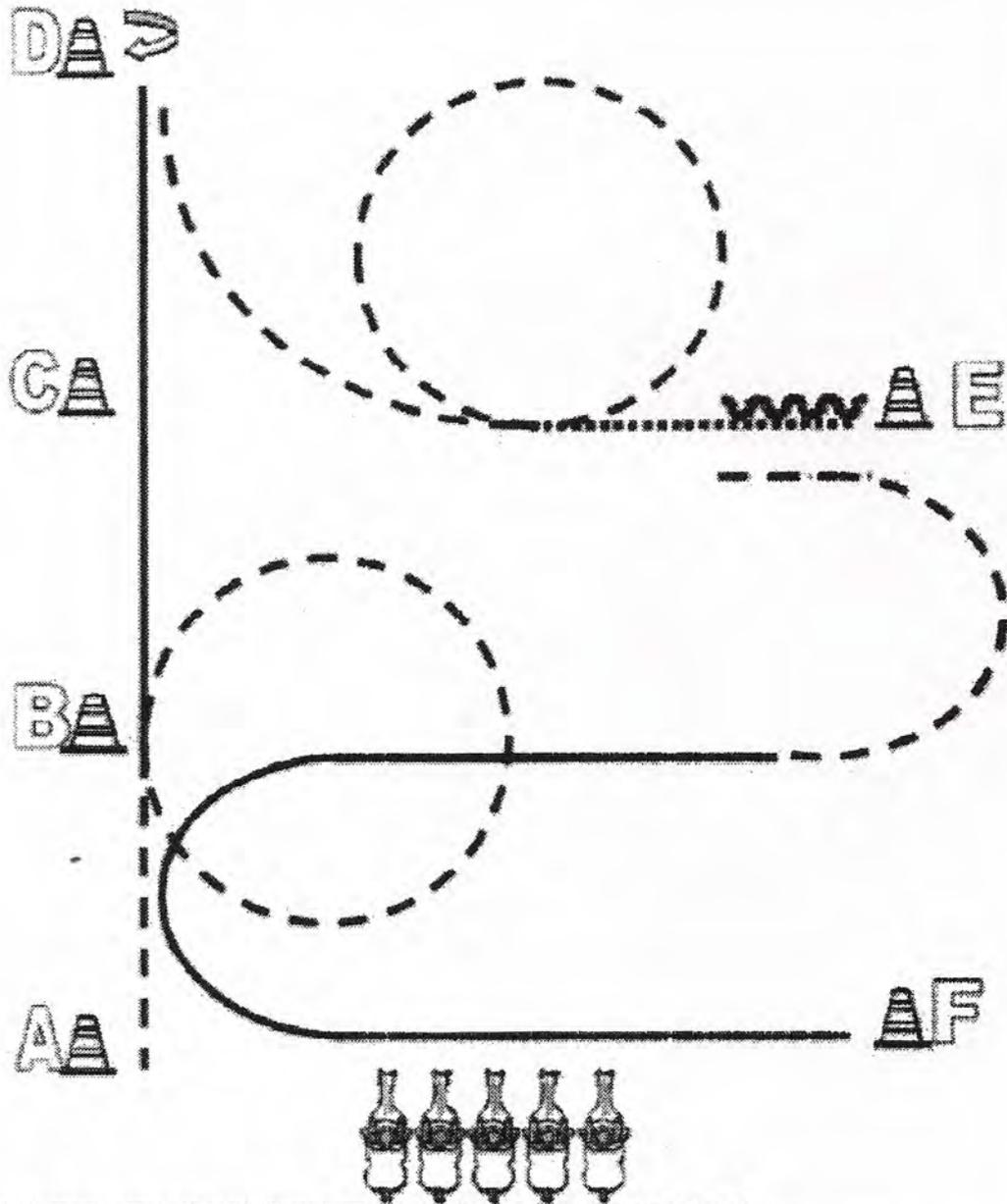
Western Riding LK 1 - 3 A B



- 1) Schritt, Übergang zum Jog, Jog über die Stange
- 2) Vor dritten Pylone Übergang zum Linksgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel
- 6) 4. Galoppwechsel
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie, Stop auf und Rückwärtsrichten mind. 3 m. Verharren um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

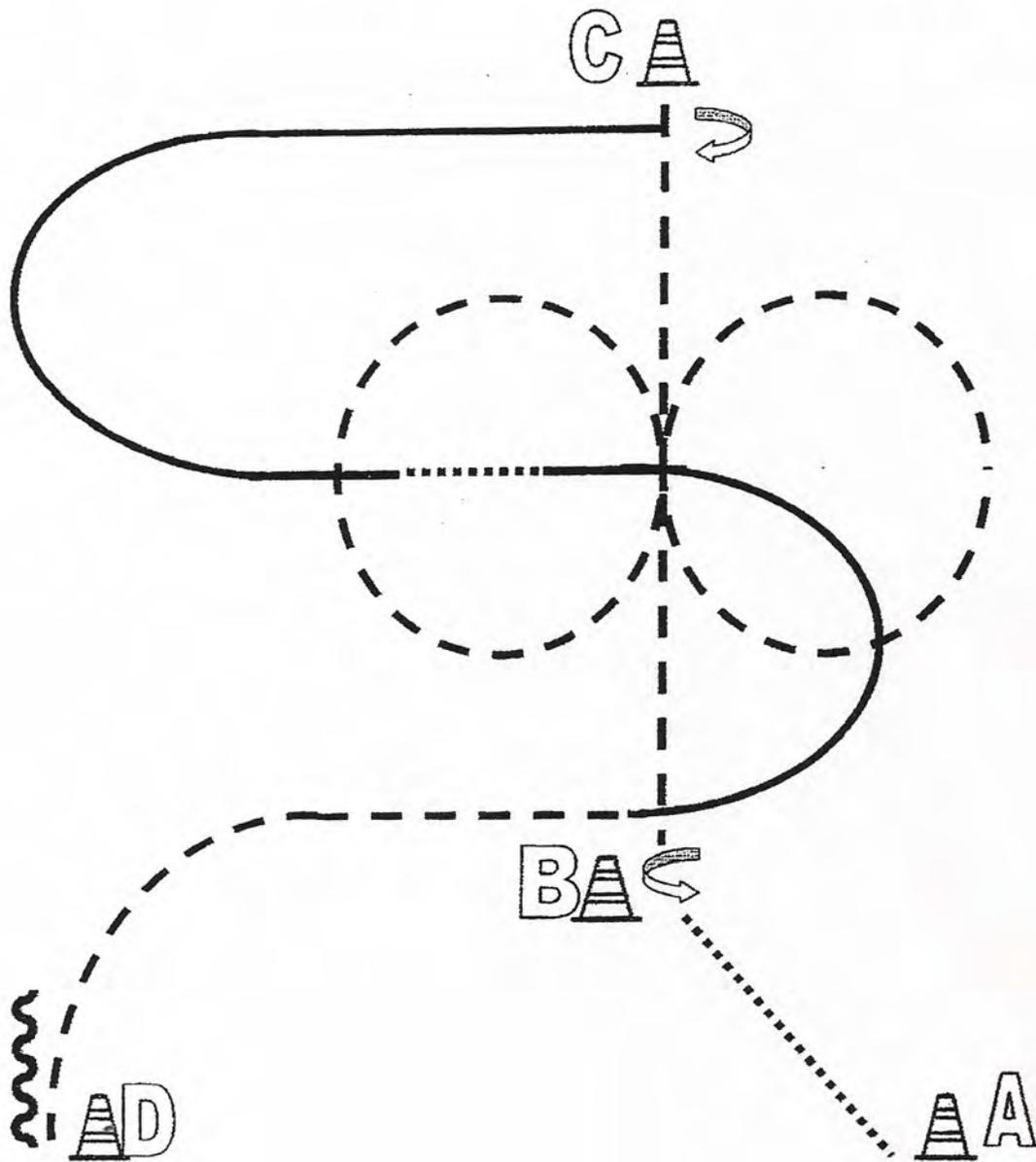
Western Horsemanship

LK 3 A+B

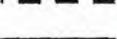


1. Von A nach B im Trab.
Bei B eine Trab-Volte nach rechts
Von B bis D im Rechtsgalopp. Stop
2. Bei D 180° HHW rechts
Dann antraben, Mitte C und E eine Trab-Volte nach links
Dann Schritt bis E, Stop
3. Dann 8 Tritte rückwärtsrichten
1/2 Trabvolte rechts
Linksgalopp bis F
Im Schritt zurück ins Line Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

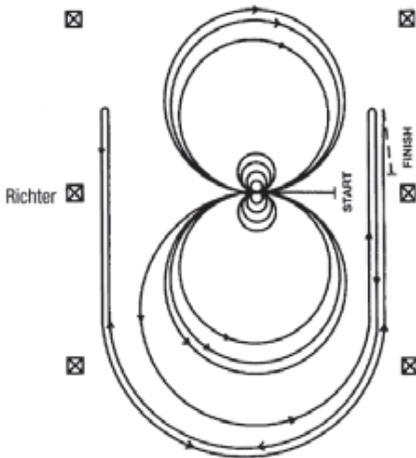


1. Von A nach B Walk
Bei B Stop
315° HHW links
2. Antraben, zwischen B und C Trabvolte rechts, Trabvolte links
Vor C Stop, 270° HHW rechts
Angaloppieren ½ Volte links
3. Einfacher Wechsel über Schritt, Rechtsgalopp bis B
Bei B Übergang Jog, und weiter bis D
Bei D Stop und mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

Reining LK 4 A/B Pattern 6A

Pattern 6 (Pattern 6 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



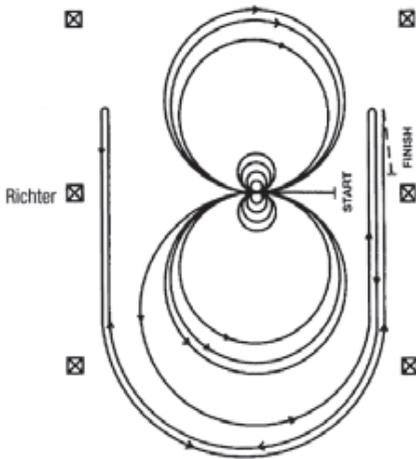
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Volle 4 Spins nach rechts
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Reining LK 3 A/B Pattern 6 (A)

Pattern 6 (Pattern 6 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



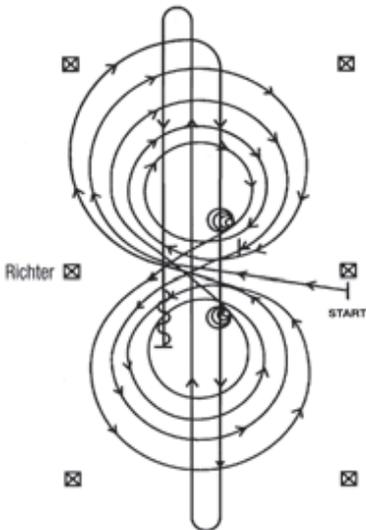
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Volle 4 Spins nach rechts
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Reining LK 1 /2 AB

Pattern 4



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren
- 2) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren
- 4) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 5) Beginnend im Rechtsgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn, weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 6) Weiter mit einem Zirkel auf der rechten Hand, an der Mitte der kurzen Seite abwenden, auf die Mittellinie Galopp durch die Mitte der Bahn bis zum äußersten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 7) Galopp durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 8) Galopp durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.